

## **CORSO BASE DI FOTOGRAFIA**

- Lezioni in classe (4)
  - Introduzione al corso, obiettivi del corso e cenni di storia della fotografia;
  - Tipologie di macchine fotografiche;
  - Anatomia di una Reflex:
    - a) I componenti interni della macchina,
    - b) L'obiettivo;
  - L'esposizione: diaframma, tempi e ISO;
  - Gli effetti sulla foto delle variazioni dei tre parametri di esposizione;
  - La profondità di campo;
  - Il bilanciamento del bianco;
  - La scelta: RAW o JPG?
  - Le modalità di scatto;
  - Le modalità di esposizione;
  - Le modalità di messa a fuoco;
  - La scelta dell'obiettivo;
  - La composizione fotografica;
  - L'utilizzo del flash;
  - I filtri;
  - Cenni su tecniche avanzate di fotografia (Panoramiche, HDR, Multi esposizione, Doppia esposizione, Focus stacking, etc.);
  - Introduzione alle tecniche di modifica delle immagini e cenni sull'uso di Photoshop:
    - a) Correzione fotografica di base,
    - b) Preparazione ed ottimizzazione delle immagini per la condivisione sui social network e per la stampa;
  - Cenni sullo sviluppo del file RAW e sul flusso di lavoro.
  
- Uscita collettiva (1)

Il programma può subire variazioni in base alle esigenze dei partecipanti